

JANVIER

Jeudi 15 à 14h15

Entrée libre

BORGO

De Stéphane Demoustier - 2024 - 1h58 - France

Avec Hafnia Herzi, Moussa Mansaly...

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ.

Mercredi 21 à 15h

A partir de 6 ans

HOLÀ FRIDA

De André Kadi, Karine Vézina - 2025 - 1h22 - France/Canada

Avec les voix de Olivia Ruiz, Emma Rodriguez...

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est le Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Vendredi 23 à 18h30

SOIRÉE DES JEUNES RÉALISATRICES ET RÉALISATEURS NARBONNAIS

« Mon vieux jardin »

De Jean Niermont - 29,50 mn - 2024

« Home » - 5,20 mn et « Crac Boom ! » - 2,50 mn

De Nora Hourdequin

“Le moment suspendu” - 13,39 mn

De Roman Vergote

Prix du Public de la compétition de courts-métrages 2025 du festival Grand Clap' à Narbonne Plage.

Soirée et échanges en présence des réalisateurs.

FÉVRIER

Jeudi 05 à 14h15

Entrée libre

TEMPÊTE

De Christian Duguay - 2022 - 1h51 - France

Avec Mélanie Laurent, Pio Marmaï...

Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego.

Mercredi 11 à 15h A partir de 5 ans

DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

De André Kadi - 2025 - 51 min - Canada, France

La suite des aventures de Dounia, qui va affronter de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...



Vendredi 13 à 18h30

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

De Pedro Almodovar - 2025 - 1h47 - Espagne/USA

Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro...

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...

Discussion après le film avec Sophie Rolland-Manas, psychanalyste à Narbonne, membre de l'EPFCL-Pôle 4-Aude Roussillon

MARS

Jeudi 12 à 14h15

Entrée libre

IL RESTE ENCORE DEMAIN

De Paola Cortellesi - 2024 - 1h58 - Italie

Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea...

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever.

8-Mars

Journée Internationale des Droits des Femmes.

En partenariat avec Amnesty International

Mercredi 18 à 15h A partir de 4 ans

LE CHAMEAU ET LE MEUNIER

De Abdollah Alimorad - 2022 - 0h49 min - Iran

Programme de 3 courts métrages :

-Trois récits poétiques, tendres, drôles voire poignants autour de la différence.

Jeudi 19 à 14h30



Projection dans le cadre de la 14ème édition narbonnaise des Semaines d'Information sur la Santé Mentale

Vendredi 20 à 18h30

HISTOIRES D'A

De Charles Belmont et Marielle Issartel - 1974 - 1h29 - France

Avec Charles Belmont, Marielle Issartel...

“Histoires d'A” a fait date dans la lutte pour la légalisation de l'avortement. Retour sur la vie mouvementée d'un des plus célèbres documentaires des années 70. D'abord censuré, il constitue une œuvre fondatrice du cinéma militant. Le film a été restauré avec le soutien du CNC en 2022.

Soirée en présence de la réalisatrice Marielle Issartel

LES ÉVÈNEMENTS DU CINÉ-CLUB

Samedi 28 mars à 14h30 ★

“UN SAMEDI AVEC RAYMOND MORETTI”

14h30 : Conférence de Patrick Dubreucq

Tour à tour peintre, sculpteur, affichiste, illustrateur, Raymond Moretti (1931-2005) n'a jamais cru devoir s'en tenir à une technique ou un thème particulier.

Figure singulière de l'art contemporain français, il a ainsi créé pendant plus de 6 décennies une œuvre protéiforme faisant appel à des registres divers et variés.

Son chef d'œuvre « le monstre », endormi dans les entrailles de La Défense et qui ne demande qu'à se réveiller, témoigne de la volonté de l'artiste à faire éclater tous les carcans, refuser toutes les chapelles...

Suivie du film :

MORETTI OU LE MONSTRE OUBLIÉ

Un film de Thibaut Bertrand – 2019 – 52mn - France

On raconte que, quelque-part dans les entrailles du quartier de La Défense, un monstre sommeille, oublié de tous. Cette créature gigantesque serait le fruit du travail d'un homme : l'artiste niçois Raymond Moretti. On dit que le peintre sacrifia tout à cette œuvre d'art. Pourquoi préféra-t-il s'y consacrer plutôt qu'à la brillante carrière qui s'offrait à lui ? Pourquoi laissa-t-il son étrange progéniture l'entraîner inexorablement vers les profondeurs de La Défense et l'oubli ?

! Attention séance sur réservation !

Tarif unique 12€

**Sur réservation à partir du 09 mars au
06 63 02 71 32 uniquement.**

PRENDRE LA CARTE

Prendre la carte du Ciné-club, c'est devenir un de ses membres et soutenir son activité.

Elle permet l'entrée gratuite :

- à toutes les manifestations du Ciné-club
- aux films des Ciné-clubs de Béziers, Pézenas, Bédarieux, Canet-en-Roussillon...

Le Ciné-club est affilié à la Fédération des Ciné-clubs de la Méditerranée.



LES ACTIONS DU CINÉ-CLUB ET LES TARIFS

Carte annuelle du Ciné-club : 30 €
(+ adhésion MJC : 25 € / 16 € - 18 ans)

Entrée Ciné-forum :

Adhérent Ciné-club 2024/25 : gratuit

Carte 4 entrées : 20 €

5 € adhérent MJC / carte Élicia / +65 ans
3 € scolaire, étudiant, sans emploi.

Entrée P'tit Ciné-club :

Adhérent Ciné-club 2024/2025 : gratuit.

3 € adulte / 2,50 € enfant.

Goûter offert.

Tout le Monde au Cinéma :

Entrée gratuite pour tous,
discussion à l'issue de la séance.

NOS PARTENAIRES FINANCIERS



JANVIER À MARS 2026



Les séances ont lieu à L'Annexe

4, rue lieutenant-colonel

Deymes à Narbonne

Contact : 04 68 32 01 00

www.mjc-narbonne.fr

Pour recevoir toutes nos informations

cineclub@mjc-narbonne.fr

